

SPIRITS

NEW
COLLECTION



GRUPPO SAIDA

HARMONY GLASS

Una collezione di bottiglie di design moderno in Vetro Extra Bianco.

Da forme minimaliste a forme di avanguardia, una narrazione che dimostra quanto l'antica e intrinseca sapienza del vetro sia capace di rinnovarsi e assumere infinite forme tali da stupire l'interlocutore con pesi e colori diversi.

A collection of modern design bottles in Extra White Flint Glass.

From minimalist to innovative design, glass demonstrates its ancient and intrinsic ability to renew itself and take endless shapes amazing us with different colors and weights.



La nostra filosofia progettuale si realizza nella ricerca dell'Armonia, come indagine analitica del comportamento tendenziale della goccia di vetro, per fare assumere alla bottiglia linee suadenti e morbide. Una ricerca sempre in divenire per approdare a nuovi sogni, a nuove forme.

Una magia, inoltre, che il processo produttivo replica, per una stessa forma, esattamente uguale pezzo dopo pezzo come fosse un “Multiplo d’Arte”.

Our design philosophy aims to pursue Harmony by developing seductive and smooth bottle lines as a result of analytical research on the tendential behavior of a glass drop. Harmony is thus conceived as an ever-evolving research to fulfill new dreams and create distinctive shapes.

This magic encompasses the production process itself where every single shape and piece is produced identically and conceived as “Artist’s Multiple”.

FENICE

700gr.

Nasce da una base ellittica e si realizza in una forma slanciata, rafforzata da una spalla a 90 gradi.

• • • • • • • • • • • •

Fenice features an elliptic shaped base and a slender body reinforced by a 90°-degree shoulder.





SIRIA

650gr.

Una sagomatura a "taglio" che rincorre lo shape della bottiglia. Una particolarità che nasce dal piede e che sottolinea ulteriormente la forma troncoconica rovesciata.

• • • • • • • • • •

Siria's distinctive slimline profile develops from the basal edge and follows the shape of the bottle emphasizing its inverted truncated cone shape.





LUNA

600gr.

Linea caratterizzata da forme troncoconiche contrapposte.
La svasatura del piede dà slancio al corpo della bottiglia.

• • • • • • • • • •

*Luna features opposing truncated cone shapes.
The chamfered heel provides strength to the body of the bottle.*





LAVINIA

750gr.

Forma ad ampolla a base quadrangolare molto solida.
Il corpo della bottiglia si profila su quattro "lati" che infondono leggerezza al contenuto.

• • • • • • • • • •

Lavinia is an ampoule-shaped bottle featuring an extremely solid square base. The bottle body shape is outlined on 4 "sides" which convey lightness to the content.





CAROLE

600gr.

Di linea fluida ed elegante caratterizzata da un collo particolarmente svasato che poggia sulla spalla.

• • • • • • • • • •

*With smooth and elegant lines,
Carole boasts a distinctive flared
neck that stands on the shoulder.*





HOLLY

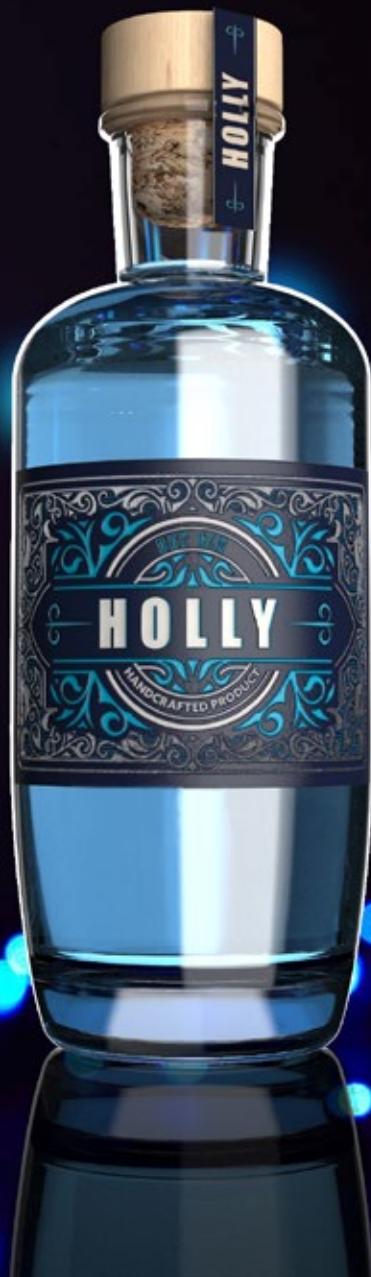
650gr.

Una linea classica resa
originale da un collo
troncoconico che ricorda
antichi contenitori da farmacia.



*A touch of originality for this
classic line: Holly features a
distinctive truncated conical
neck that recalls ancient
pharmacy vessels.*





ATHENA

700gr.

Linea di forma bassa, concepita con particolari contrasti tra il rigore della spalla e la morbidezza del piede.

• • • • • • • • • •

Athena features low shape lines. The rigor of the shoulder presents a striking contrast to the smooth edge of the base.





ARCO

650gr.

La forma ad arco infonde dinamismo al contenuto e la sua ergonomicità facilita la presa della bottiglia.

• • • • • • • • • •

With its arch-based shape, Arco instills dynamism to the content. It features an ergonomic design to allow an easy and comfortable grip.





ALMIRA

550gr.

Elegante bottiglia di peso leggero, caratterizzata da un taglio netto della spalla e da un'ampio spazio etichettabile.

• • • • • • • • • • • •

*Almira is an elegant,
lightweight bottle featuring a
clean cut of the shoulder edge
and a large label area.*





REGINA

650gr.

Tradizionale forma cilindrica che, grazie alla semplicità delle linee, ha il pregio di infondere eleganza alla forma.



Regina comes in a traditional cylinder shape. The simplicity of its lines conveys smoothness and elegance to the shape.





SPIRITS NEW COLLECTION



FENICE



SIRIA



LUNA



LAVINIA



CAROLE



HOLLY

ATHENA

ARCO

ALMIRA

REGINA



Glass design © **Aldo Franco**

Graphic design © **B&L1993**

Copyright **Gruppo Saida 2020**



S.A.I.D.A. Srl
Via Emilia Km 17.412
47020 Longiano (FC)
T. 0547 56007 - F. 0547 56463
info@saida.it

Etruria Cork Srl Linea Vetro
Via G. Galilei, 2 (Loc. La Botte)
58020 Scarlino (GR)
T. 0566 34359 - F. 0566 34360
info@etruriacork.it

S.A.I.D.A. Srl
Via Norvegia, 21
06049 S. Giacomo di Spoleto (PG)
T. 0743 520135 - F. 0743 521560
info@saida.it

C.I.V.A.S. Srl
S.S. 388 Km 7.700
09088 Simaxis (OR)
T. 0783 405544 - F. 0783 406003
civas@civasvetri.it

S.A.I.D.A. Srl
Via Guardapasso, 1
04011 Aprilia (LT)
T. 06 45557288 - F. 06 45557396
info@saida.it

Enofriuli Srl
Via S. Bombelli, 5
33040 Premariacco (UD)
T. 0432 751942 - F. 0432 751393
info@enofriuli.it

Vi.Vetro Srl
Via G. Natta, 5/7
36045 Lonigo (VI)
T. 0444 834529 - F. 0444 437277
info@vivetro.com

Borghi Progetto Enologia Srl
Via dei Falegnami, 21
41013 Castelfranco Emilia (MO)
T. 059 923871 - F. 059 927272
info@borghiprogettoenologia.it

Vetrerie Ricci Srl
Strada Alessandria, 63/65
14049 Nizza Monferrato (AT)
T. 0141 721707 - F. 0141 702818
info@vetreriericci.com

Enovip Srl
Via San Giovanni, 1
60034 Cupramontana (AN)
T. 0731 789543 - F. 0731 786042
info@enovip.it



www.grupposaida.it